



Mini serra



Che sia destinata a conservare le sementi e le colture precedenti, o a proteggere le piante nella mezza stagione, questa pratica mini serra per interni ed esterni è alquanto versatile

Corpo

L'ideale è posizionare la mini serra in un luogo soleggiato e al riparo dal vento, possibilmente vicino all'abitazione. Orientandola con il fianco verso sud i raggi solari accelerano al meglio la crescita delle piante. La sua struttura si addice comunque anche agli spazi interni. Ecco come si costruisce il corpo

Lista di controllo

Difficoltà: facile da costruire. Istruzioni semplici da seguire.

Attrezzi: sega per tagli obliqui, trapano, avvitatore a batteria, fresatrice verticale con scanalatrice a disco, scalpello, morse, martello

Tempo: Circa due giorni

Conclusione: progetto adatto a chi ha l'hobby del giardinaggio e fa le sue prime esperienze con la moltiplicazione mediante sementi



1 Tagliare i listelli di douglasia in base alle misure riportate nell'elenco dei materiali di pag. 94 e tagliarli ad angolo



2 I listelli vengono uniti mediante incastro a mezzo legno. Pertanto praticare diverse incisioni nel legno fino a metà spessore...



3 ... e con uno scalpello affilato e un martello mortasare il listello



4 Le scanalature per l'inserimento delle lastre di vetro acrilico vengono realizzate con la fresatrice verticale e una scanalatrice a disco



5 Il fondo è costituito da quattro assi. Sgrossare i fori per le viti e allargarli. Per evitare che il fondo si deformi...



6 ... fissare ciascun lato delle assi ai listelli portanti con due viti da truciolo per ciascuna asse



7 Quindi unire il fondo realizzato con le parti laterali



8 Tagliare in obliquo gli elementi longitudinali e preforarli



9 Avvitare i telai laterali con i sostegni longitudinali

Ante/coperchi

Le due ante con vetro acrilico sono facili da aprire, grazie alle barre di presa. Per far circolare l'aria si possono sollevare due coperchi separati

10

Ecco il telaio finito, completo della piastra di fondo. Il numero e l'altezza dei ripiani intermedi sono stabiliti a piacere

11

Fissare con chiodi il pannello posteriore in compensato di pioppo di 5 mm.



1

Preparare le ante e i due coperchi apribili. Fissare gli elementi con delle cinghie finché la colla per legno non abbia fatto presa



2

Fissare le ante e i coperchi al telaio con cerniere da 50 x 40 mm.



3

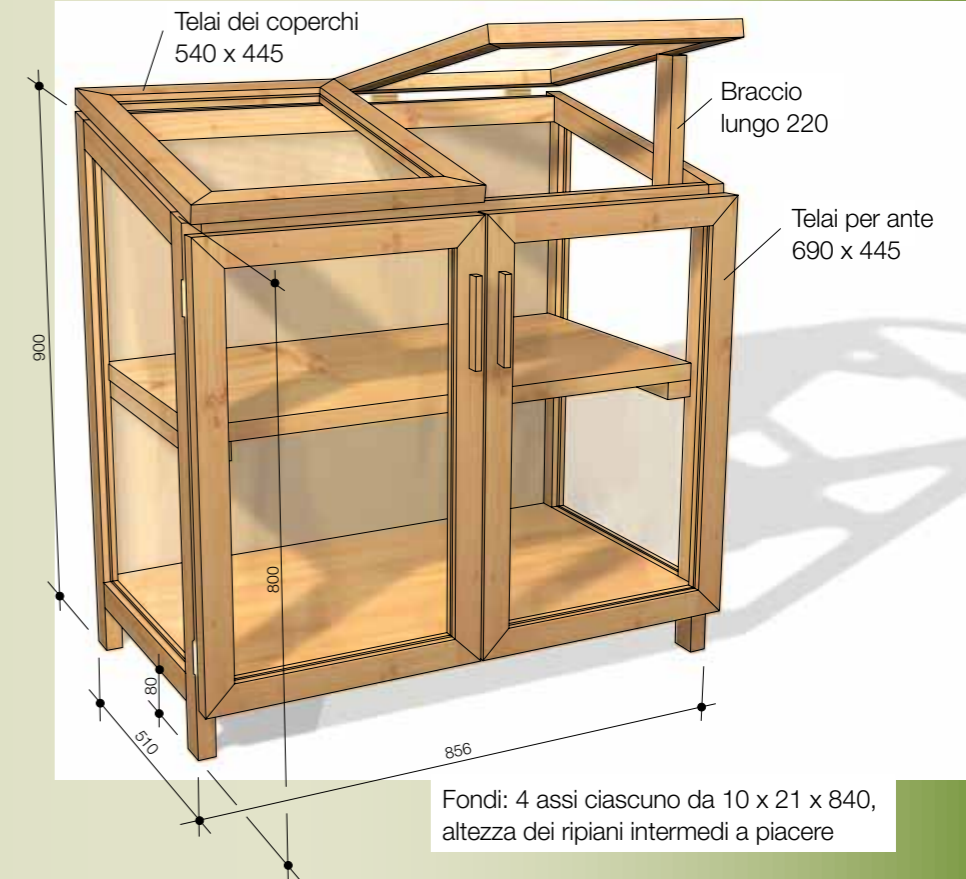
Gli arresti magnetici servono per la chiusura. Applicare uno spessore per la battuta dell'arresto magnetico.



Due sezioni di listello avvitate, lunghe 220 mm, servono a sollevare i due coperchi



Qui il braccio è nella posizione di apertura massima. Così, quando fa caldo, l'aria può circolare liberamente



4

Il ripiano intermedio poggia su appositi supporti fissati al telaio



5

Per evitare danneggiamenti togliere la pellicola protettiva solo alla fine



7

Le barre di presa da 21 x 10 x 140 mm sono leggermente oblique alle estremità



Quando fa più freddo serve una ventilazione minore, quindi il braccio è nella posizione più bassa

Taglio del vetro acrilico



Attenzione: Segare lentamente e raffreddare con aria compressa (disponibile anche in flaconi vaporizzatori). Usare una lama speciale per vetro acrilico



6

Le maniglie sono ricavate da pezzi rimanenti delle assi del fondo. Incollare a tenuta d'acqua e fissare con morse

Elenco dei materiali

Douglasia 45 x 28: 2 montanti posteriori lunghi 900, 2 montanti anteriori lunghi 800, 4 sostegni longitudinali lunghi 840, 2 sostegni trasversali lunghi 420, 2 sostegni per il tetto lunghi 490 (adattare in fase di montaggio), 4 listelli per ciascun telaio 690 x 445 (ante), 4 listelli per ciascun telaio 540 x 445 (coperchi), 2 bracci lunghi 220, 4 listelli portanti lunghi 480 (assi del fondo); **assi del fondo 120 x 21:** 8 assi del fondo lunghe 840, da cui si ricavano anche 2 maniglie 21 x 10 x 140; **compensato di pioppo spess. 5:** 1 pannello posteriore 770 x 870; **vetro acrilico spess. 4:** per 2 ante 620 x 375, per 2 pareti laterali 735/645 x 405, per 2 coperchi 465 x 375; 8 cerniere 50 x 40 (aperte); 2 arresti magnetici; supporti per ripiani; viti per truciolato; chiodi; colla per legno a tenuta d'acqua.

Olio per douglasia

L'emulsione oleosa nutre il legno ed evita che ingrigisca. Idrorepellente, resistente agli agenti atmosferici e ai raggi UV. Adatta per interni ed esterni.