



POT DE TERRE CUITE

décoré à la technique serviettes 3D

MATÉRIEL

- Pot à roses de terre cuite
- Serviettes en papier
- Colle à serviettes DecoFix
- Keramilight blanc
- Peinture acrylique blanche
- Pinceau doux
- Ciseaux
- Rouleau à pâte
- Eponge fine
- Cutter



Ill. 01



Ill. 02



Ill. 03



Ill. 03



Ill. 05



Ill. 06



Ill. 07



Ill. 08

TECHNIQUE DE TRAVAIL

Ill. 01

Tout d'abord appliquer sur le pot à roses une couche de fond à la peinture acrylique blanche. La peinture acrylique est tamponnée à l'éponge, ce qui ainsi créera une structure plus fine que celle obtenue avec un pinceau. Le temps de séchage de la couche de fond est d'env. 30 minutes.

Ill. 02

Découper le motif de serviettes souhaité.

Ill. 03

La couche supérieure imprimée doit être soigneusement séparée. Puis découper dans une autre serviette, ou dans la même si le motif réapparaît plusieurs fois, la partie

du motif qui devra mettre en évidence l'effet 3D directement le long de son contour.

Ill. 04

Malaxer dans les mains un morceau de pâte à modeler Keramilight jusqu'à ce qu'il devienne souple et l'abaisser à une hauteur de 2 – 3 mm au rouleau à pâte. A ce moment, coller le motif qui devra être mis en évidence sur la masse préparée avec de la colle à serviette DecoFix.

Ill. 05

Environ un quart d'heure plus tard le vernis colle sera sec, ce qui permet de couper au cutter les restes de pâte à modeler le long des contours.

Ill. 06

Les angles seront égalisés avec un doigt à ce moment-là, de manière à ce que la masse ne se voie plus. Puis le motif sera fixé sur le pot au moyen de la colle à serviette. Laisser sécher toute la nuit, de manière à ce que la pâte à modeler puisse durcir.

Ill. 07

L'étape suivante consiste à poser l'entier du motif des serviettes sur le motif 3D qui vient d'être collé.

Ill. 08

Lorsque le positionnement est exact, enduire de colle à serviettes de l'intérieur vers l'extérieur avec un pinceau doux.